



*Comune di
Rosignano Monferrato*

Un viaggio nel tempo

Lucia Caprioglio



Rosignano in estate
Tecnica mista su tela - cm 40x50

Un viaggio nel tempo

*Dal mare profondo (17 milioni di anni fa)
all'affioramento
della pietra da cantoni (5 milioni di anni fa)
all'attuale superficie antropizzata*

Mostra Personale di
LUCIA CAPRIOGLIO
dal 10 settembre al 30 ottobre 2022
Spazio espositivo "Saloni A. Morano"
Via Vercella - Rosignano Monferrato

Orari: sabato e domenica 10,00 - 12,30 / 15,30 - 17,30
con partenza per visita da Info Point
Per info e visite infrasettimanali
Cell. 377.1693394 (Info Point) Tel. 0142.489009 (uffici comunali)



Ospitare qui a Rosignano Monferrato una “Personale” di una Artista così affermata, poliedrica, maestra della propria arte, come Lucia Caprioglio, è di per sé un evento che qualifica il luogo ove le sue opere vengono esposte.

È già qualcosa di davvero straordinario: a ciò si abbina la presentazione e inaugurazione della sua recentissima opera, da Lei donata alla nostra Comunità e che si potrà, d’ora in poi ed in ogni stagione, godere e ammirare nella splendida e suggestiva cornice paesaggistica della sommità della Rocca.

Ma non basta. Lucia Caprioglio, infatti, rappresenta per noi ancora qualcosa di più: è figlia di questa terra, qui ci sono le sue radici, da questi luoghi è partito il suo fecondo e ragguardevole percorso di docente ed artista; e qui con nostra somma gioia e soddisfazione è tornata, tra la sua gente e nella sua terra.

Anche questo “un viaggio nel tempo”.

CESARE CHIESA
Sindaco di Rosignano Monferrato

Un paese ci vuole

“Un paese ci vuole, non fosse per il gusto di andarsene via. Un paese vuol dire non essere soli, sapere che nella gente, nelle piante, nella terra c'è qualcosa di tuo, che anche quando non ci sei resta ad aspettarti.”

Cesare Pavese “La luna e i falò”

Nell'ambito del progetto di geopercorso, su invito del Sindaco di Rosignano Monferrato dott. Cesare Chiesa, ho realizzato un'opera che rappresenta i mutamenti geologici avvenuti nell'arco di milioni di anni in un ampio territorio che comprende anche diversi Comuni limitrofi.

L'opera nasce in forma di dipinto che ho eseguito in tecnica mista su tela, poi trasformato in stampa digitale su vetro (dello spessore di mm. 6+6 e della dimensione di 80x240 cm). I vetri, temprati e stratificati con satinatura interna, sono sorretti da una struttura in acciaio corten.

Il vetro, con la sua trasparenza, oltre a permettere di osservare l'immagine su entrambi i lati, offre nelle diverse ore del giorno una visione molteplice e sorprendente, viva e mutevole al variare della luce naturale.

Nell'opera vengono rappresentati i tre momenti più significativi dell'evoluzione del territorio: dal paesaggio marino originario alla formazione dei fossili, sino all'odierna condizione collinare ricca di vita umana.

È stato mio desiderio donare l'opera al Comune di Rosignano, cui mi sento legata da affetti e ricordi. Qui è nato mio padre Felice Caprioglio, qui per molti anni insieme al fratello è stato proprietario e conduttore dell'azienda agricola vitivinicola Tenuta Minerva dei Frati, dove anche io ho trascorso parte della mia giovinezza. Inoltre nella scuola media del paese ho avuto il mio primo incarico come docente di materie artistiche.

Nella mostra personale dal titolo: “Un viaggio nel tempo” ho arricchito e approfondito il tema delle trasformazioni naturali e antropiche di questo meraviglioso territorio, utilizzando su tela tecniche miste, collage, pittura e pastelli ad olio.

Lucia Caprioglio

La natura e l'arte raccontano

Cosa nasconde la terra sotto i nostri piedi?
Cosa nascondono queste colline?

*Sopra lo sappiamo:
mille lucenti papaveri rossi,
crepitanti foglie secche
di preistoriche felci,
variopinti fiori e ferrigne cortecce,
rami aggrovigliati e spezzati,
cocci aguzzi di bottiglia
nei luoghi antropizzati.*

*Sotto ...
Misteriose ritorte conchiglie
figlie millenarie delle onde,
use a vagare tra nautili e coralli
tra murici spinosi e marine stelle,
sospinte da spugne e spume,
modellate nei secoli
tra sabbie e terre e rocce:
capolavori fossili*

*Paesi distesi tra vigne feconde,
colli imbiancati sotto la neve
e in alto, su di noi, un cielo di stelle.*

I quadri di Lucia Caprioglio raccontano la meravigliosa storia delle colline del Monferrato. La natura nel corso di milioni di anni, tra rivolgimenti, rimescolamenti e ricomposizioni, ha spinto in alto il fondo del mare. L'artista ne ha ricostruito la vita e la bellezza ricorrendo a tecniche diverse e molteplici materiali: fogli trasparenti colorati, carte da lei stessa prodotte, corde e fili di diversa consistenza, erbe e fiori secchi, terre, collage, pittura ad acquerello e a olio...

Lucia Caprioglio, nata a Casale Monferrato, ha conseguito la maturità artistica a Torino e si è diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera con Domenico Purificato.

Ha lavorato nel campo dell'istruzione sia nella scuola media che al Liceo artistico statale Renato Cottini di Torino, collaborando anche con il Dipartimento Scuola Educazione della RAI. Dal 1969 espone in mostre personali e collettive in Italia e all'estero.

Opera nel campo dell'incisione, dipinge, e soprattutto lavora con carte di vari tipi e generi, adottando tecniche miste che elabora in un percorso di ricerca materica di grande originalità e qualità.

BRUNO ORLANDONI
Storico dell'Arte

*A fianco tela originaria riprodotta in fotografia su lastra di vetro
per la realizzazione della stele (cm 80x240)*



*Viaggio nel tempo
Tecnica mista su tela - cm 40x120*



Mare profondo
Tecnica mista su tela - cm 40x30



Mare profondo
Tecnica mista su tela - cm 50x40



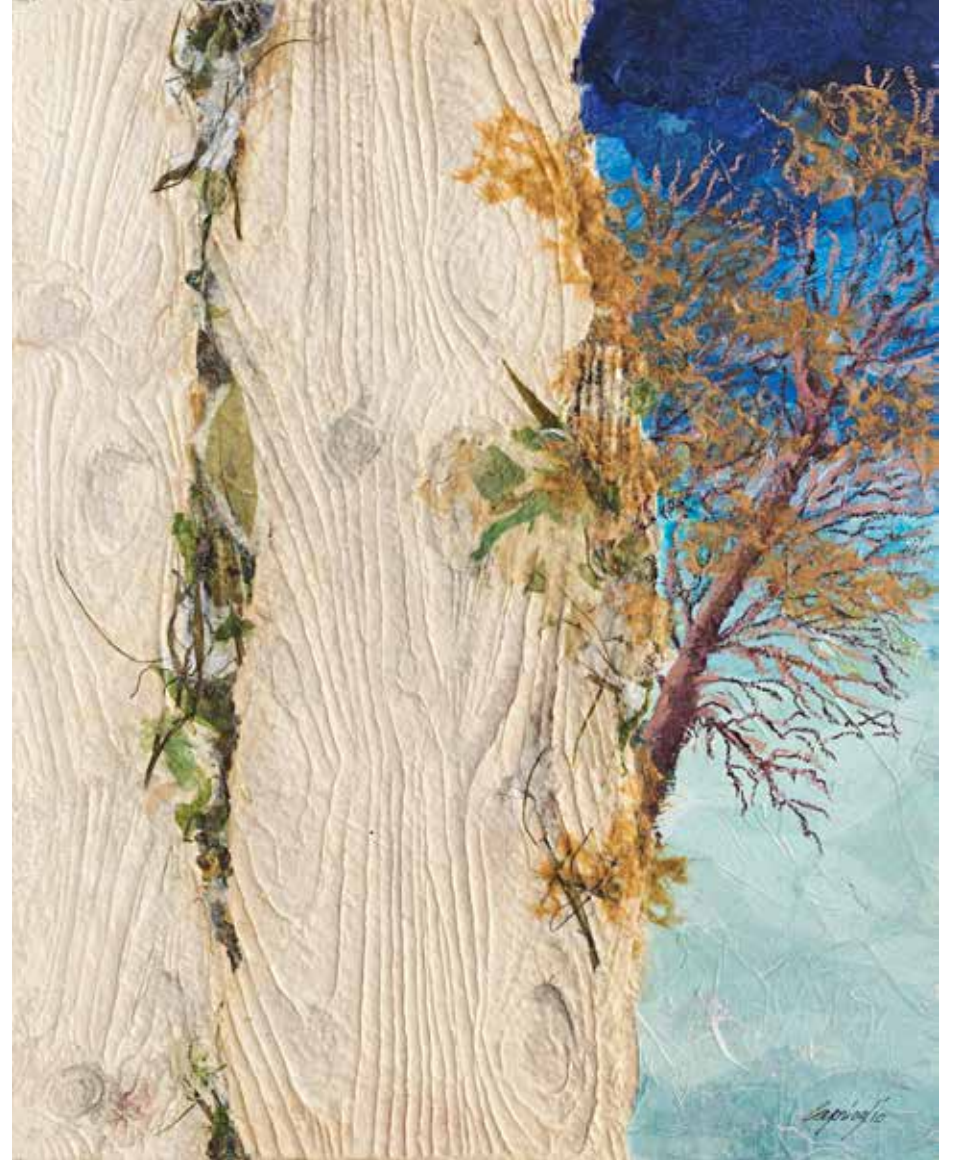
Conchiglie
Tecnica mista su tela - cm 50x40



Conchiglie
Tecnica mista su tela - cm 40x30



Rosignano oggi - Paesaggio verde
Tecnica mista su tela - cm 40x50



Rosignano oggi - Rocca
Tecnica mista su tela - cm 40x50



Felci
Tecnica mista su tela - cm 40x50



Papaveri
Tecnica mista su tela - cm 40x50

LUCIA CAPRIOGLIO nasce a Casale Monferrato (AL).

Conseguita la Maturità Artistica presso il Primo Liceo Artistico di Torino, si diploma in Pittura con il prof. Purificato e in grafica con il prof. Diana, presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano.

Negli anni '70 frequenta, dapprima presso l'Accademia di Urbino e successivamente presso la Scuola Internazionale di Grafica di Venezia, corsi di xilografia, incisione sperimentale, serigrafia e fabbricazione della carta. Riprende a frequentare negli anni '90 il corso libero del nudo alla Accademia Albertina di Torino.

Dal 1991 al 2006 insegna Discipline Pittoriche al Liceo Artistico Statale "Cottini" di Torino.

Dal 1969 espone in diverse personali e collettive in Italia e all'estero.

È socia fondatrice dell'Associazione di Disegno e Incisione "Senso del Segno" di Torino.

È presente:

Nel catalogo del Repertorio degli incisori italiani di Bagnocavallo (RA) dal 1987

Nella collezione di opere grafiche Mini Print international de Cadaquès (Spagna)

Nella collezione de Grabado Caixanova

Nella collezione del Gabinetto delle stampe di Cavaion Veronese (VR) e del Comune di Gallarate

Nell'Archivio della raccolta delle Stampe del Centro Studio per la grafica Sartori di Mantova

Nelle Acquisizioni del Consiglio Regionale del Piemonte

Nella Collezione Mille Artisti a Palazzo a Cesano Maderno (MI)

Con un Murale al Museo di Arte Urbana di Torino

Nelle acquisizioni del Premio Internazionale di incisione di Acqui Terme

Nelle collezioni dei Lumi nel Museo Ebraico di Casale Monferrato

Nella Collezione di Installazioni Corpifuturo della Cooperativa Valdocco di Torino

Alla Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia con il libro d'artista collettivo "Metropolis" del Centro internazionale della Grafica di Venezia

Nelle acquisizioni della Banca di Piacenza Palazzo Grassi Piacenza



Lucia Caprioglio risiede a Torino
dove ha lo studio in Via P. Piffetti, 20
Tel. 011.4374039 - Cell. 349.8504830
luciacaprioglio48@gmail.com



Rosignano d'inverno
Tecnica mista su tela - cm 50x40